

WALTZING WITH BRANDO FILM DI CHIUSURA DEL 42TFF

**Il regista Bill Fishman e il protagonista Billy Zane presenteranno il film
in anteprima mondiale al Torino Film Festival**

Waltzing with Brando, scritto e diretto da **Bill Fishman**, sarà presentato in **anteprima mondiale al 42TFF** in occasione della cerimonia di premiazione di sabato 30 novembre. Insieme al regista, sarà presente il protagonista **Billy Zane** che interpreta, con una stupefacente e totale immedesimazione, l'iconica star Marlon Brando.

Il film, che si svolge principalmente tra il 1969 e il 1974, mentre Brando si prepara per i suoi memorabili ruoli ne *Il Padrino* e *Ultimo tango a Parigi*, è tratto dall'omonimo libro di memorie di Bernard Judge ed è interpretato, insieme a Zane, da Jon Heder (*Napoleon Dynamite*, *Blades of Glory*) con la partecipazione del Premio Oscar **Richard Dreyfuss**.

Uno dei titoli più attesi e richiesti nei mercati internazionali degli ultimi mesi, *Waltzing with Brando* segna l'epilogo ideale per il Torino Film Festival, che dedica proprio a **Marlon Brando** una grande **retrospettiva** per celebrare il centenario della sua nascita.

Billy Zane

Attore e doppiatore statunitense, dal suo esordio in *Ritorno al futuro* di Zemeckis ha preso parte a numerose pellicole di grande successo, come *Ore 10: calma piatta* al fianco di Nicole Kidman, *Orlando* con Tilda Swinton, **Titanic** nel ruolo del celebre antagonista, ai più recenti *Samson* e *The Great War*.

Bill Fishman

Regista indipendente, nella sua carriera ha diretto e prodotto numerosi film, titoli cult come *Tapeheads* e *Car 54*, oltre a pluripremiati video musicali. Tra le sue produzioni di maggiore rilievo: *Posse*, *Underdogs*, *Odd Man Rush* e *Forgiveness*.

Sinossi di Waltzing with Brando

La storia poco conosciuta e assolutamente vera che racconta di come Marlon Brando convinse l'architetto Bernard "Bernie" Judge che insieme avrebbero potuto costruire il primo rifugio ecologicamente perfetto del mondo su una minuscola e inabitabile isola di Tahiti. Brando credeva che questo grande esperimento ecologico avrebbe ispirato il mondo a un futuro migliore e più sostenibile. Così Bernie, il pratico risolutore di problemi, e Brando, il lunatico sognatore, iniziano un'incredibile avventura e lungo il percorso diventano improbabili amici. Ma questo sogno si realizzerà mai?

Il **Torino Film Festival** è realizzato dal **Museo Nazionale del Cinema di Torino** e si svolge con il contributo del Ministero della Cultura Direzione Generale Cinema e Audiovisivo, Regione Piemonte, Città di Torino, Fondazione Compagnia di San Paolo, Fondazione CRT.

Torino Film Festival

Ufficio Stampa: ManzoPiccirillo – info@manzopiccirillo.com

Pierluigi Manzo – M: +39 347 0133173

Alessio Piccirillo – M: +39 393 9328580

Antonino Scalzo – M: +39 339 4821000

Con la collaborazione di Maurizio Gelatti - m.gelatti@contesti.it - M: +39 347 7726482

Museo Nazionale del Cinema

Resp. Ufficio Stampa - Veronica Geraci – geraci@museocinema.it - T: +39 011 8138509 – M: +39 335 1341195

Stampa e web Festival - Helleana Grusso, Carlotta Zita – press.tff@museocinema.it – T: +39 011 8138865/864