



Nel 2017 si rinnova la collaborazione tra il **Torino Film Festival** e la **Fondazione Sandretto Re Rebaudengo**, centro per l'arte contemporanea sempre attento alla contaminazione tra le diverse discipline artistiche.

All'interno della rassegna della 35a edizione del TFF, ritorna la sezione **ONDE - ARTRUM**.

Tra il cinema e l'arte esiste uno scambio di linguaggi, e i due mondi, sempre più in contatto, vengono presentati nella sezione ONDE - ARTRUM, curata dalla Fondazione Sandretto Re Rebaudengo con il TFF, con una selezione di cortometraggi realizzati da artisti contemporanei affermati a livello mondiale: *Occidental* di Neïl Beloufa (Francia, 2017), *Cosmic Generator* di Mika Rottenberg (Argentina, 2016), *Lick In The Past* di Laure Prouvost (Uk, 2016).

Occidental, lungometraggio dell'artista francese-algerino Neïl Beloufa, presenta un bizzarro spaccato della vita contemporanea. In una Parigi in subbuglio a causa del terrorismo, l'arrivo in un hotel di una misteriosa coppia gay italiana dà vita ad una sequenza di eventi surreali, al limite tra il thriller e l'assurdo. Il posto della donna nella società e la sua relazione con il mondo dell'industria, fatto di globalizzazione e sfruttamento, sono alla base del video di Mika Rottenberg, artista e filmmaker argentina che, in *Cosmic Generator*, affronta difficili tematiche contemporanee legate alla sfera del lavoro. L'opera di Laure Prouvost, *Lick In The Past*, porta lo spettatore a rivivere i sogni e i desideri dell'adolescenza, attraverso le giocose e spensierate conversazioni di due giovani ragazzi in viaggio per le strade di Los Angeles.

La collaborazione tra il Torino Film Festival e la Fondazione Sandretto Re Rebaudengo è rafforzata dal fatto che per il quarto anno consecutivo, tra i riconoscimenti della 35a edizione del TFF, il secondo premio del concorso lungometraggi si chiama "*Fondazione Sandretto Re Rebaudengo*" (7.000 euro).

La Fondazione Sandretto Re Rebaudengo è un centro per l'arte contemporanea no profit. Da oltre vent'anni la Fondazione Sandretto Re Rebaudengo è impegnata a favore dell'arte e della cultura contemporanea. Tra le prime fondazioni private aperte in Italia, è un osservatorio sulle tendenze artistiche e i linguaggi culturali del presente, all'incrocio tra arte, musica, danza, letteratura, design.

La Fondazione (via Modane 16, Torino), durante il TFF, presenta le mostre "Come una falena alla fiamma", in collaborazione con le OGR - Officine Grandi Riparazioni, e "Letdown" di Sanya Kantarovsky.

Ufficio Stampa Torino Film Festival

Lucrezia Viti lucrezia.viti@torinofilmfest.org / +39 348 2565827
Livia Delle Fratte livia.dellefratte@torinofilmfest.org | + 39 349 2233828

Ufficio stampa Fondazione Sandretto Re Rebaudengo

Silvio Salvo silvio.salvo@fsrr.org + 39 011 3797632 | +39 328 4226697